

**ANALISIS NILAI-NILAI AKHLAK DALAM NOVEL *PUKAT*
KARYA TERE LIYE**

ARTIKEL E-JOURNAL



diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan guna mencapai gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

**REVI SUGARA
NIM 120388201102**

**PROGRAM PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MARITIM RAJA ALI HAJI
TANJUNGPINANG
2017**

PERSETUJUAN PENERBITAN ARTIKEL *E-JOURNAL*

Judul Arikel : Analisis Nilai-nilai Akhlak dalam Novel *Pukat*
Karya Tere Liye

Nama Penyusun : Revi Sugara

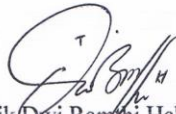
NIM : 120388201102

Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Tanggal Lulus Ujian Skripsi : Februari 2017

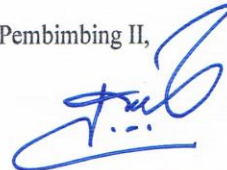
Telah memenuhi syarat untuk diunggah ke *e-journal*.

Pembimbing I,



Titik Dwi Ramzhi Hakim, M.Pd
NIP 198603022012122002

Pembimbing II,



Siti Habibah, Lc., M.Ag.
NIDN1004017003

Tanjungpinang, 14 Februari 2017
Mengetahui,
Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



Indah Pujiastuti, M.Pd.
NIP 198812262014042003

SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Revi Sugara
NIM : 120388201102
Kelas : E3
Tahun Akademik/Angkatan : 2017/V (Lima)
Judul Skripsi : Analisis Nilai-nilai Akhlak dalam Novel *Pukat Karya*
Tere Liye.

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Karya tulis saya ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Maritim Raja Ali Haji maupun di perguruan tinggi lain;
2. Karya tulis ini murni gagasan, dan penelitian saya sendiri tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan dari Tim pembimbing;
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya orang atau pendapat lain yang telah dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan dalam daftar pustaka;
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di perguruan tinggi, sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Tanjungpinang, Februari 2017
Yang membuat pernyataan,



Revi Sugara
NIM 120388201102

ABSTRAK

Revi Sugara. 2017. Analisis Nilai-nilai Akhlak dalam Novel *Pukat Karya Tere Liye*. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji. Pembimbing I: Titik Dwi Ramthi Hakim, M.Pd. Pembimbing II: Siti Habibah, Lc., M.Ag.

Kata Kunci: Analisis, Nilai-nilai Akhlak, Novel

Di dalam novel *Pukat Karya Tere Liye*, terdapat nilai-nilai akhlak, yang terdiri atas nilai akhlak terhadap Allah, nilai akhlak terhadap manusia, dan nilai akhlak terhadap lingkungan. Di dalam novel ini, pengarang berharap nilai-nilai akhlak yang digunakan dalam novel tersebut bisa menjadi contoh dan panutan, dan bisa diterapkan dalam kehidupan sehari-hari.

Rumusan masalah yaitu nilai-nilai akhlak apa sajakah yang digunakan dalam novel *Pukat Karya Tere Liye*.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui nilai-nilai akhlak yang digunakan dalam novel *Pukat Karya Tere Liye*. Sumber data dan penelitian yaitu novel *Pukat Karya Tere Liye*. Teori yang digunakan yaitu teori Suryana, dkk dalam buku Pendidikan Agama Islam (1997).

Metode yang digunakan adalah metode deskriptif kualitatif, dengan menggunakan teknik penelitian, yaitu teknik analisis isi (*content analysis*). Teknik pengumpulan data yaitu teknik observasi, sementara teknik analisis data dengan cara reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Berdasarkan analisis nilai-nilai akhlak yang terdapat dalam novel *Pukat Karya Tere Liye*, dapat disimpulkan bahwa terdapat 3 nilai akhlak yang digunakan, yaitu akhlak terhadap Allah meliputi: beriman, taat, tawakal, syukur, istighfar, dan do'a), akhlak terhadap manusia meliputi: akhlak terhadap diri sendiri, akhlak terhadap keluarga, dan akhlak terhadap tetangga, dan ketiga akhlak terhadap lingkungan.

ABSTRACT

ReviSugara. 2017. Analysis of Moral Values in Novel *Pukat* by TereLiye. Essay Program Study of Language Education and Literature Indonesian, Faculty of Teacher and Science Education, Maritime Raja Ali Haji University. Supervisor I: TitikDwiRamthi Hakim, M.Pd. Supervisor II: SitiHabibah, Lc., M.Ag.

Keyword: Analysis, Moral Values, novel.

In the novel *Pukat* by TereLiye, there are moral values, moral values of the Allah, moral values of the human, and moral values of the environment. In the novel, the author hopes that moral values that are used in the novel could be an example and applied in everyday life.

The formulation of the problem, what are the moral values used in the novel *Pukat* by TereLiye.

This research, to find out moral values in the novel *Pukat* by TereLiye. Data sources and research is novel *Pukat* by TereLiye. The theory used is theory Suryana, et al in the book of Islamic Education (1997).

The method used is descriptive qualitative method, engineering research is content analysis techniques. Data collection is observation techniques. Data analysis techniques are data reduction, data presentation, and conclusion.

Based on the analysis of the moral values contained in the novel *Pukat* by TereLiye, concluded that there are three moral values, the morals of the Allah include: faith, obedience, trust, gratitude, forgiveness, takbir, and prayer, the morals of the humans include: morals of the oneself, morals of the family, and morals of the neighbor, and the third is the morals values of the environment.

1. Pendahuluan

Dewasa ini, budaya membaca kembali digandrungi terutama novel. Semakin beragamnya tema yang dapat diangkat dalam penulisan sebuah novel, maka beragam pula pilihan dan variasi judul yang diminati para pembaca begitu pula dengan nilai-nilai yang dapat dimasukkan oleh pengarang sebagai amanat yang terkandung di dalamnya. Novel adalah salah satu karya sastra yang merupakan sarana atau media yang menggambarkan apa yang ada di dalam pikiran pengarang.

Penulis menciptakan sebuah karya sastra khususnya novel, bukan hanya sekedar untuk dibaca sendiri, melainkan ingin menyampaikan kepada pembaca terdapat ide gagasan, pengalaman dan amanat serta nilai-nilai yang terdapat di dalamnya, salah satunya adalah nilai akhlak. Penulis berharap apa yang telah dipaparkan dan dituangkannya bisa menjadi sebuah masukan kepada pembaca, sehingga nilai-nilai kehidupan khususnya nilai-nilai akhlak yang terdapat di dalamnya bisa diterapkan dalam kehidupan nyata.

Setiap manusia memiliki tingkah laku yang baik maupun buruk, tergantung pada individu masing-masing. Seseorang dikatakan baik apabila dia memiliki akhlak yang baik begitu juga sebaliknya. Sejalan dengan penjelasan tersebut, menurut Amin (2013:80) akhlak merupakan ukuran pribadi seseorang, apabila akhlaknya luntur maka rendahlah harkat dan martabatnya, dan apabila akhlaknya luhur dan agung, maka tinggilah harkat dan martabatnya.

Pada zaman sekarang ini, jangankan orang dewasa ataupun remaja-remaja, bahkan anak-anak pun banyak yang jauh dari nilai-nilai kehidupan dan terpengaruh dengan budaya asing, serta jauh dari nilai-nilai positif bahkan menjurus ke nilai yang negatif. Baik dari segi pergaulan, penampilan, perbuatan, ucapan, dan lain sebagainya. Dengan adanya nilai-nilai akhlak dalam sebuah novel, kita bisa menginformasikan atau memberikan pengetahuan kepada pembaca atau penikmat sastra, bahwasanya masa anak-anak adalah kesempatan emas, untuk menumbuhkan kejujuran, harga diri, serta perangai yang baik atau akhlak yang baik, dan kita bisa merubah karut-marut banyak hal dengan mendidik generasi penerus yang lebih baik.

Salah satu penulis produktif saat ini adalah Tere Liye, yang sampai sekarang telah menghasilkan 25 karya. Beberapa karyanya masuk *best seller* dan diangkat ke layar lebar, salah satunya adalah novel *Pukat*. Novel *Pukat* menceritakan seorang anak yang bernama Pukat. Ia merupakan anak laki-laki tertua dari empat bersaudara dan berumur 9 tahun. Pukat adalah seorang anak yang cerdas dan kreatif, ia dibesarkan dan dididik oleh orang tuanya dengan kesederhanaan.

Novel *Pukat* ini, juga menyampaikan setiap pesan yang tersirat kepada pembaca melalui kata-katanya yang mengalir dan mudah dipahami. Tidak hanya itu pembaca pun bisa merasa sedih atau bahkan tertawa sendiri ketika membaca novel ini, karena penulis menceritakan detail setiap kegiatan yang ada dan hal ini mempermudah pembaca dalam berimajinasi. Selain itu, novel ini sangat cocok bagi semua umur baik tua maupun muda sehingga dapat dijadikan bacaan bagi semua anggota keluarga. Pesan yang disampaikan penulis mengenai persahabatan, kejujuran, dan kesederhanaan bisa dijadikan contoh dalam kehidupan nyata pembaca. Semangat dan ketekunan tokoh Pukat yang berjuang agar dapat meraih mimpinya walaupun ia hanya dari keluarga sederhana patut dicontoh oleh generasi muda lainnya untuk meraih cita-citanya.

Berdasarkan uraian di atas, pada penelitian ini akan dianalisis nilai-nilai akhlak yang terkandung di dalam novel *Pukat* karya Tere Liye. Sehingga peneliti memberi judul “Analisis Nilai-nilai Akhlak dalam Novel *Pukat* Karya Tere Liye”.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan pembatasan masalah di atas, dapat dirumuskan permasalahan penelitian, yaitu: Nilai-nilai akhlak apa sajakah yang digunakan dalam novel *Pukat* Karya Tere Liye?

1.3 Tujuan Penelitian

Setiap penelitian yang dilakukan, pasti memiliki tujuan. Tujuan penelitian ini untuk menganalisis penggunaan nilai-nilai akhlak yang terdapat dalam novel *Pukat Karya Tere Liye*.

1.4 Manfaat Penelitian

Penelitian ini diharapkan mampu memberikan manfaat pada pembaca karya sastra baik secara teoretis maupun praktis, sebagai berikut. Manfaat teoretis, penelitian ini diharapkan bermanfaat untuk pengembangan teori ilmu-ilmu sastra secara umum tentang unsur ekstrinsik karya sastra, khususnya nilai-nilai akhlak. Manfaat praktis, penelitian ini adalah memperkaya kajian-kajian novel. Hasil kajian ini sangat membantu pembaca memahami karya sastra berbentuk novel yang berhubungan dengan nilai sastra secara umum tentang unsur ekstrinsik karya sastra, khususnya nilai-nilai akhlak dan memberikan sumbangan bagi para pembaca khususnya para pecinta karya sastra.

2. Metodologi Penelitian

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Adapun yang dijadikan objek dalam penelitian ini adalah novel *Pukat Karya Tere Liye*. Data penelitian berupa teks atau kalimat-kalimat yang terdapat dalam novel *Pukat Karya Tere Liye*.

Teknik penelitian berupa analisis isi atau *content analysis* yaitu suatu teknik untuk membuat inferensi-inferensi yang dapat ditiru (*replicable*) dan sah, dengan memperhatikan konteksnya.

3. Simpulan dan Saran

6.2 Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian tentang nilai-nilai akhlak dalam Novel *Pukat Karya Tere Liye* terdapat 3 penggunaan nilai-nilai akhlak yang berdasarkan teori Suryana, dkk (1997:189), nilai akhlak terhadap Allah, nilai akhlak terhadap manusia, dan nilai akhlak terhadap lingkungan.

6.2 Saran

Berdasarkan hasil penelitian, peneliti ingin memberikan saran kepada beberapa pihak lain:

1. Saran terhadap pembacasastra

Pembaca hendaknya dapat mengambil dan menerapkan nilai-nilai akhlak dalam novel *Pukat Karya Tere Liye* dalam kehidupan sehari-hari. Pada zaman sekarang ini, janganlah orang dewasa ataupun remaja-remaja, bahkan anak-anak pun banyak yang jauh dari nilai-nilai kehidupan dan terpengaruh dengan budaya asing, serta jauh dari nilai-nilai positif bahkan menjurus ke nilai-nilai negatif. Baik dari segi pergaulan, penampilan, perbuatan, ucapan, dan lain sebagainya. Dengan adanya nilai-nilai akhlak dalam novel ini, kita bisa menginformasikan atau memberikan pengetahuan kepada pembaca atau penikmat sastra, bahwasanya masa anak-anak adalah kesempatan emas, untuk menumbuhkan kejujuran, harga diri, serta perangai yang baik atau akhlak yang baik, dan kita bisa merubah karut-marut banyak hal dengan mendidik generasi penerus yang lebih baik agar cita-cita yang diinginkan anak tercapai.

2. Kepada peneliti lain

Bagi peneliti yang lain, hasil penelitian ini dapat menjadi acuan dapat digunakan sebagai bahan referensi atau kajian untuk pengembangan selanjutnya. Dan bagi peneliti yang lain dapat melakukan penelitian ini lebih maksimal dan lebih mendalam lagi pada novel *Pukat Karya Tere Liye* dengan analisis yang berbeda karena novel ini karya yang berkualitas dan bermanfaat.

Daftar Pustaka

- Amin, Maswardi Muhammad. 2012. *Pendidikan Karakter*. Jakarta: Badouse Media Jakarta.
- Aminuddin. 1990. *Pengembangan Penelitian Kualitatif Dalam Bidang Bahasa & Sastra*. Malang: Yayasan Asih Asah Asuh.
- Azmi, Muhammad. 2006. *Pembinaan Akhlak Anak Usia Pra Sekolah*. Yogyakarta: Belukar.
- Bertens. 2007. *Etika*. Jakarta: PT GramediaPustaka.
- Departemen Agama RI. 2011. *Al-Qur'an Tafsir Per Kata Tajwid Kode Angka*. Tangerang Selatan: PT Kalim.
- Hakim, Abdul. 2014. *Nilai-nilai Akhlak dalam Novel Skripshit Karya Alitt Susanto*. Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Hidayati, Lutfi. 2013. *Analisis Nilai-nilai Akhlak Pendidikan dalam Novel Cinta Suci Zahrana Karya Habiburrahman El Shirazy*. Undergraduate (S1) thesis, IAIN Walisongo.
- Krippendorff, Klaus. 1991. *Analisis Isi: Pengantar Teori dan Metodenya*. Rajawali Press.
- Liye, Tere. 2010. *Pukat*. Jakarta: Bandung.
- Mahmudi, Arief. 2011. *Nilai-nilai Akhlak dalam Novel Ketika Cinta Bertasbih Karya Habiburrahman El Shirazy*. Jakarta. UIN Syarif Hidayatullah.
- Moeleong, Lexy J. 2011. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2013. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Priyatni, Endah Tri. 2010. *Membaca Sastra dengan Ancangan Literasi Kritis*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Ratna, Nyoman Kuta. 2010. *Metodologi Penelitian: Kajian Budaya dan Ilmu Sosial Humaniora Pada Umumnya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sugiyono. 2014. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta, CV.
- Suryana, Toto, dkk. 1997. *Pendidikan Agama Islam*. Bandung: Tiga Mutiara.
- Zulaicha, Siti. 2012. *Nilai-nilai Akhlak pada Novel Hafalah Shalat Delisa Karya Tere Liye*. Salatiga: STAIN Salatiga